

KULTURALLIANSEN



Utredning av en ny sammenslutning:
Behovskartlegging og
oppgavebeskrivelse

Bjarne Dæhli, 30.05.16

Hvilke behov ser kulturorganisasjonene?

- Å skape bedre **rammevilkår** for organisasjonene
- Å bli en **samlende organisasjon** for hele kulturfeltet, gjerne i samarbeid med andre eksisterende som NOKU m.fl.
- Påvirke **kulturpolitikk** og finne felles **kulturpolitiske saker**, som går på tvers av organisasjonenes særinteresser
- **Synliggjøring** i det offentlige, og overfor myndigheter.
- En betydelig **forenkling av hverdagen** til det frivillige kulturlivet
- Være **et talerør** for det frivillighet kulturlivet mot beslutningstakere og offentlighet
- Å få en **sterkere stemme** på nasjonalt politisk nivå
- Å **styrke kulturens stilling** i skolen og i samfunnet generelt

«Selv om paraplyorganisasjonene har vært viktig for samarbeidet mellom organisasjonene, og for å fremme de felles interessene, har det gjennom mange år vært et savn for kulturorganisasjonene at det ikke er en felles paraply som kan sette kulturpolitiske saker på dagsorden.»

Utgangspunkt for behovskartleggingen

- De frivillige kulturorganisasjonene har ikke tilstrekkelig **politisk gjennomslagskraft** i dag
- Organisasjonene har ikke høy nok **anerkjennelse i kulturliv og lokalsamfunn**
- Organisasjonene opplever delvis **uforutsigbare** og delvis **ufordelaktige rammevilkår**



Eksempler på behov i organisasjonene

Kulturpolitikk og rammevilkår

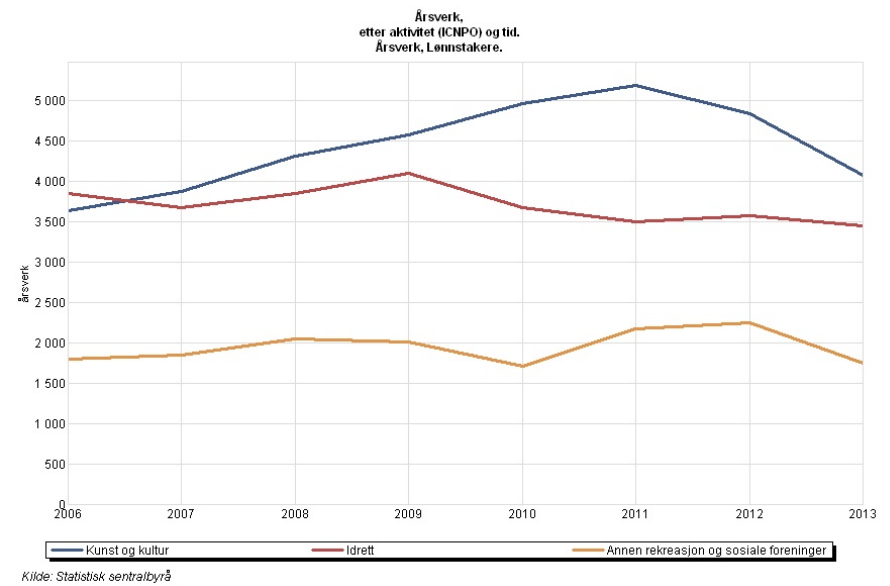
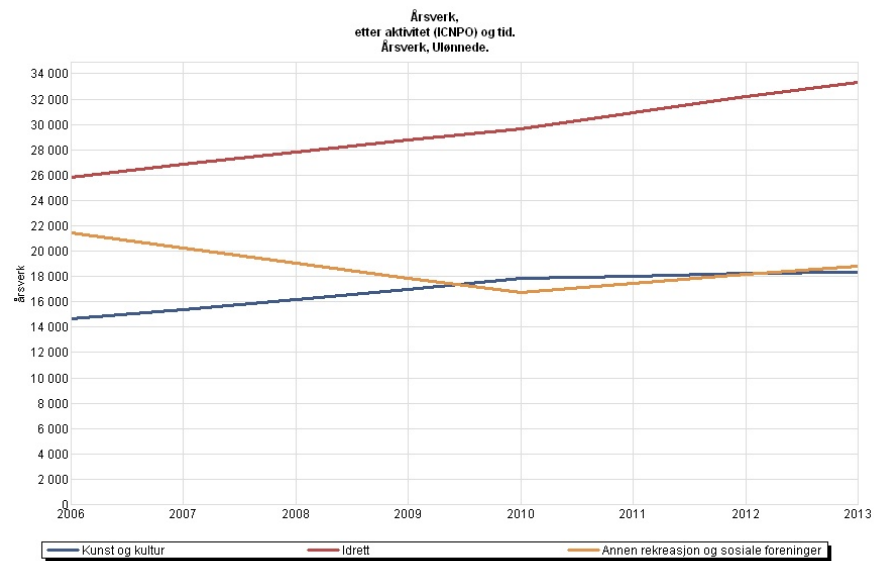
- **Tilskuddsordninger** spesifikt til kunst- og kulturfeltet
 - Fordeling av **spillemidler** til kulturorganisasjoner
 - Tilskudd til organisasjonseide **kulturbygg**
 - **Momskompensasjon** til bygg og anlegg
 - **Voksenopplæringsmidler** til kulturorganisasjoner
 - **Kultur i kommuneplanen**
 - Utvikling av **lokale kulturråd**
-

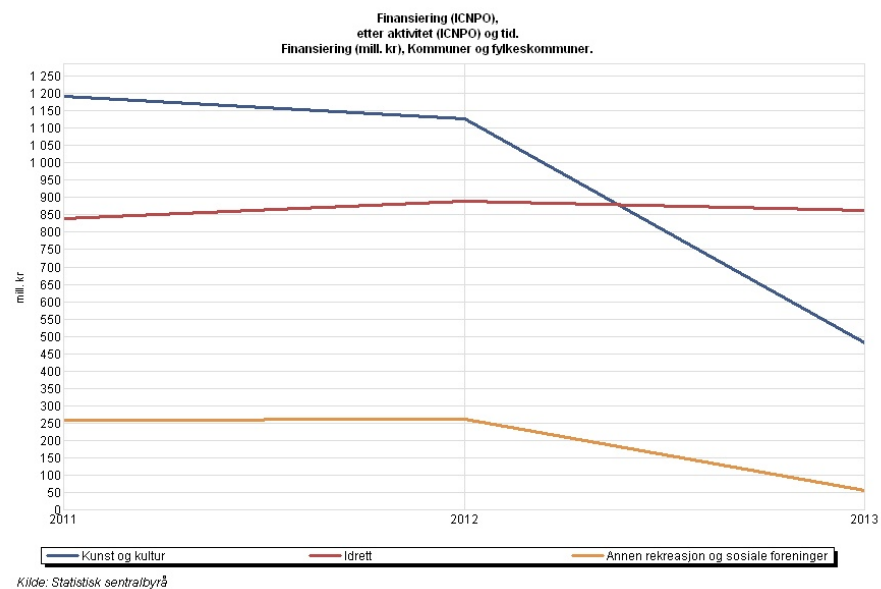
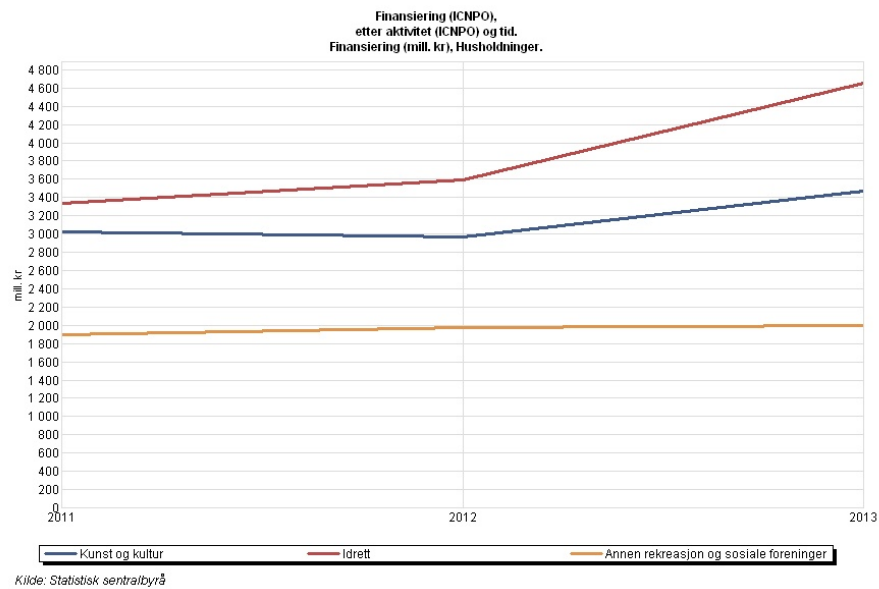
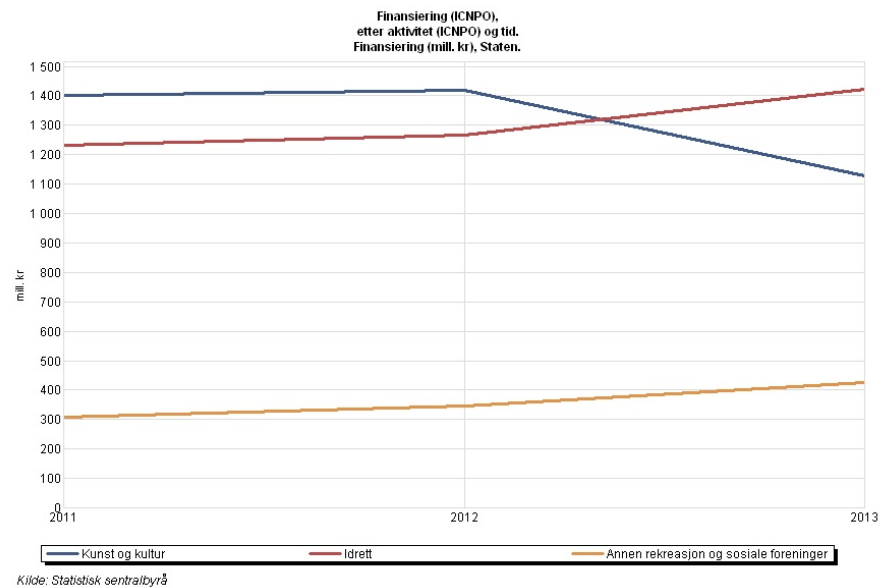
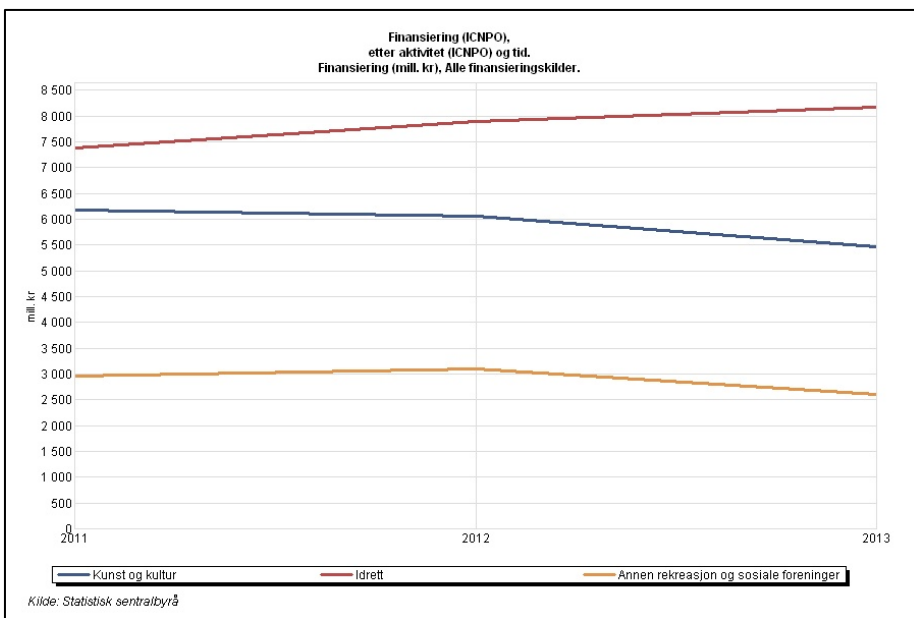
Kompetanse

- Viktig med **innsikt i offentlig styring og politikk** for å kunne påvirke politikk og å være et uavhengig talerør
 - Lokalt påvirkningsarbeid: Kulturorganisasjoner lokalt distanserer seg fra den lokale frivillighetspolitikken fordi **de ikke ser på seg selv som frivillige**
-

Hensiktsmessige støtteordninger

- **Driftstilskudd** til landsomfattende kulturorganisasjoner
- **Frifond** til kulturorganisasjonenes lokale arbeid
- **Prosjektstøtteordninger** (sjangerspesifikke eller generelle)
- **Tilskuddsordninger** som i dag forvaltes av Norsk kulturråd





Eksempler på behov i organisasjonene

Kulturpolitikk og rammevilkår

- **Tilskuddsordninger** spesifikt til kunst- og kulturfeltet
 - Fordeling av **spillemidler** til kulturorganisasjoner
 - Tilskudd til organisasjonseide **kulturbygg**
 - **Momskompensasjon** til bygg og anlegg
 - **Voksenopplæringsmidler** til kulturorganisasjoner
 - **Kultur i kommuneplanen**
 - Utvikling av **lokale kulturråd**
-

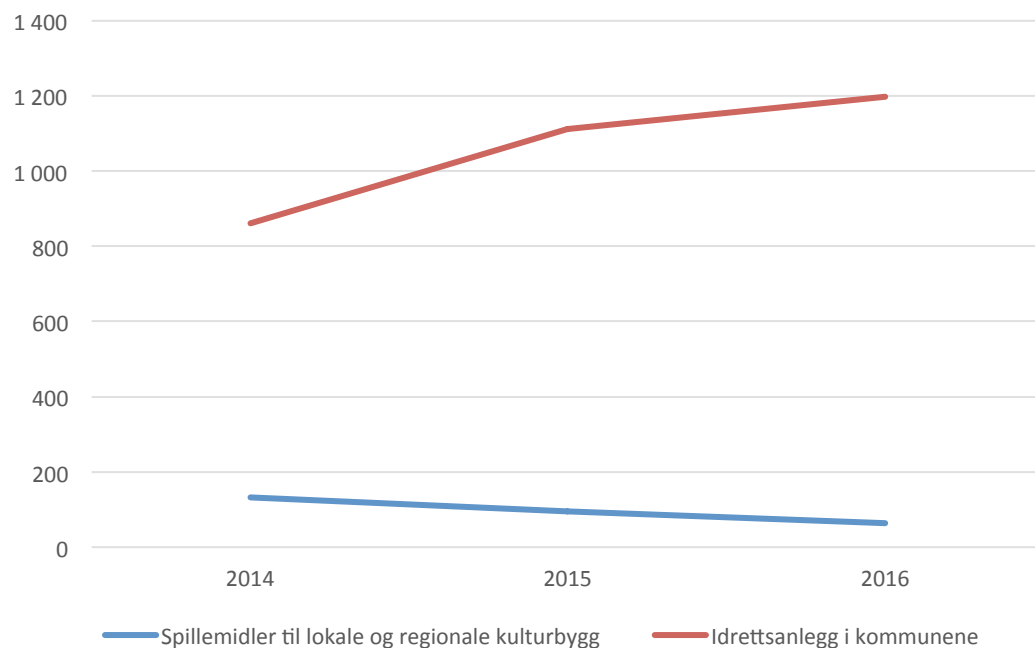
Kompetanse

- Viktig med **innsikt i offentlig styring og politikk** for å kunne påvirke politikk og å være et uavhengig talerør
 - Lokalt påvirkningsarbeid: Kulturorganisasjoner lokalt distanserer seg fra den lokale frivillighetspolitikken fordi **de ikke ser på seg selv som frivillige**
-

Hensiktsmessige støtteordninger

- **Driftstilskudd** til landsomfattende kulturorganisasjoner
- **Frifond** til kulturorganisasjonenes lokale arbeid
- **Prosjektstøtteordninger** (sjangerspesifikke eller generelle)
- **Tilskuddsordninger** som i dag forvaltes av Norsk kulturråd

Spillemidler til idrettsanlegg i kommunene og regionale/lokale kulturbygg finansiert av overskuddet fra Norsk tipping



Idrettsanlegg/kulturbygg

1994: 3,2

..

2014: 6,5

2015: 11,5

2016: 18,8

Endring siden 2014:

Kulturbygg: -69,2 mil (-52 pst)

Idrettsanlegg: 336,6 mil (39,1 pst)

Kilder:

<https://www.regjeringen.no/no/aktuelt/2-422-millioner-kroner-til-idrettsformal/id2498639/>

Nylige artikler om temaet i pressen

http://avisenagder.no/index.php?page=vis_nyhet&NyhetID=37608

<http://www.vaf.no/aktuelt/sterk-kritisk-til-at-spillemidler-til-kulturbygg-er-betydelig-redusert/>

se også www.idrettsanlegg.no for detaljert oversikt

Endring siden 2014

KULTUR
ALLIANSEN

Eksempler på behov i organisasjonene

Kulturpolitikk og rammevilkår

- **Tilskuddsordninger** spesifikt til kunst- og kulturfeltet
 - Fordeling av **spillemidler** til kulturorganisasjoner
 - Tilskudd til organisasjonseide **kulturbygg**
 - **Momskompensasjon** til bygg og anlegg
 - **Voksenopplæringsmidler** til kulturorganisasjoner
 - **Kultur i kommuneplanen**
 - Utvikling av **lokale kulturråd**
-

Kompetanse

- Viktig med **innsikt i offentlig styring og politikk** for å kunne påvirke politikk og å være et uavhengig talerør
 - Lokalt påvirkningsarbeid: Kulturorganisasjoner lokalt distanserer seg fra den lokale frivillighetspolitikken fordi **de ikke ser på seg selv som frivillige**
-

Hensiktsmessige støtteordninger

- **Driftstilskudd** til landsomfattende kulturorganisasjoner
- **Frifond** til kulturorganisasjonenes lokale arbeid
- **Prosjektstøtteordninger** (sjangerspesifikke eller generelle)
- **Tilskuddsordninger** som i dag forvaltes av Norsk kulturråd

Mulige oppdrag for Kulturalliansen

1



En tydelig stemme i kulturpolitikken

2



En ny møteplass for kulturfeltet

3



Et bedre kulturtilbud

4



Hensiktsmessige støtteordninger